

PEPERIKSAAN PERCUBAAN SPM TAHUN 2021

Mata pelajaran : Bahasa Cina Kertas 2

Tingkatan : 5A - 5O

Tarikh : 26-11-2021 (Jumaat)

Masa : 7.45am - 10.00am (2 Jam 15 Minit)

Bilangan calon : 593

Bil. Halaman bercetak : 8

试卷二

时间：2 小时 15 分钟

注意：

- 1) 本试卷分为三个部分，共有 20 题，必须全部作答。
- 2) 不必抄题，唯须注明题目号数。

第一部分

现代文

[70 分]

第 1 题

[20 分]

根据下面的文字，概述三个姐妹跟着娟子当乡村教师的始末。答案字数不可超过 130。文后须注明确实的字数。

临近大学毕业的那段日子，同学们都为毕业后能留在城里有份好工作忙开了，唯有娟子按兵不动，如无事人一般。

我们同宿舍的几个姐妹都劝她出去活动活动，争取能在城里留下来。哪知娟子却笑笑说：“我要回乡下去。”

我们都吃了一惊，娟子的老家我们结伴去游玩过一次，在大巴山最深处，汽车在二十里以外就进不去了。村里人住的全是茅草屋。我们当时都笑着调侃说那儿是全国最贫瘠的地方。而现在，娟子却轻描淡写地放弃了这次改变命运跳出农门的良机，要重新回到那穷山沟，我们都替她惋惜。

这时，娟子一本正经地给我们讲了一个故事。

10 年前，大巴山深处有一所学校。整个学校只有一间茅屋搭成的教室，只有一个班级，也只有一个老师。班上有 13 名学生，那位乡村老师从他们一年级教起，一直教到六年级。

然而，就在小学快毕业的时候，不幸的事发生了。

有个放牛娃在山上玩火，不小心把茅屋教室给引燃了。等大家发现时，大火已经快封住了教室。

教室里的 13 名乡下娃子都乱了套，但那位乡村教师却比以往任何时候都镇静。他一面教孩子们不要慌张，一面将被大火围困的孩子们一个个往外背。大火已将窄窄的木门完全封住，老师的衣服、头发和胡子全都烧焦了。但他并没有放弃。到最后，教室里只剩下两名女同学。

老师再一次冲进火海，那两名女同学正坐在教室里哇哇大哭。老师看了她俩一眼，最后咬咬牙，背起其中一个就往外冲。

烧得通红的门框呼地一声砸下，将老师砸了一个踉跄，但他最后还是背着那个女孩从大火中爬了出来。

他把那个女孩带到安全地带，然后又急急地冲进了早已变成火海的教室。就在这时，轰的一声，教室烧塌了。老师和最后那名同学再也没有出来……

讲完这个故事，娟子眼圈都红了。

我们都猜了出来：“最后救出来的那名女同学就是你，是么？”

“是的。”娟子含泪点点头，“但你们知道最后那名被老师留在教室里再也没有救出来的女同学是谁么？”我们都摇摇头。

娟子说：“是老师的女儿呀！”说完这向话，娟子再也忍不住哭了起来。我们的眼圈也都红了。

最后，我们宿舍有三个姐妹跟着娟子去她老家做了一名乡村教师。我是其中一位。

（岳勇《乡村教师》）

第 2 至 5 题

阅读下面的文字，然后回答问题。

下着梅雨的季节，令人心浮动，生活烦躁起来。尤其是上下课时，捧抱着大叠讲义，站立在潮湿的街头，看着呼啸如流水奔涌的大小车辆，却拦不住一辆计程车，那份狼狈，无由地令人沮丧。

也是在这样绵绵密密、雨势不绝的午后，匆忙地赶赴学校。搭车之前，先寻觅一家书店，复印若干讲义给学生，因为时间的紧迫，我几乎是跑进去的，迅速将原稿递交从未谋面的女店员。

那女孩有一双细白的手掌，铺好原稿，发动机器，她先复印了两张尺寸较小的，然后将两张复印稿并排成一大张。抬起头，她微笑着说：“这样不必复印八十张，只要复印四十张就够了。好不好？”

我诧异地看着她继续工作，在复印机一阵又一阵的光亮闪动里，也诧异地看着她的美丽。

原本，她长的五官平凡无奇，然而，此刻当我的心灵完全沉浸在这样宁谧的气氛中，她不再是个平凡的女孩。

我看着她仔细地把每一张纸整齐裁开、叠好，装进袋子，连同原稿还给我。付出双倍劳动，却只换来一半的酬劳，她主动做了，还显得额外光彩。

离开的时候，我的脚步缓慢了些。焦躁的感觉，全消散在一位陌生人善意的温柔中，并且发现，即使行走在雨里，也可以是一种自在心情。

第二次去澎湖，不再有亢奋的热烈情绪，反而能在阳光、海洋以外，见到更多的更好的东西。

望安岛上任意放牧的牛群；刚从海中捞起的白色珊瑚，用指甲轻划，会发出“铮”的声响。夏日渡海，从望安岛到将军屿，一个距离现代文明更远的地方。有些废弃的房屋，仍保留着传统建筑风格，只是屋瓦和窗棂都绿草盈眼了。岛上看不见什么人，可以清晰听见鞋底与水泥地的摩擦声，这是一个隔绝的世界呢！

转过一丛丛怒放的天人菊，在某个不起眼的墙角，我被一样事物惊住了——一部蓝色的公用电话。

不过是一部公用电话，市区里多得几乎感觉不到；然而，当我想到当初设置计划，渡海前来装置、架接海底电缆……那么复杂庞大的工程，只为了让一个人传递他的平安或者思念，忍不住要为这样妥帖的心意而动容了。

一个月的大陆探亲之旅，到了后期已如残兵败将，恨不能丢盔弃甲。大城市的火车站规模不小，从下车的月台到出口，往往的上上下下攀爬许多阶梯，那些大小箱子早超过我们的负荷能力了。

那一次，在南方的城市，车站阶梯上，我们一步也挣不动，只好停下来喘息。一个年轻男子从我们身边走过，像其他旅客一样，而不同的是他注视着，并且也停下来。

“我来吧！”

他温和的说着，用卷起衣袖的手臂提起大箱子，一直送到顶端。我们感激地向他道谢，他只笑一笑，很快地隐遁在人群中。

身着白色衬衫的背影，笑容像学生般纯净，是我在那次旅行中，最美的印象了。

现代人因为寂寞的缘故，特别热衷于“谈”情“说”爱；然而又因为吝嗇的缘故多构筑在薄弱的基础上。

有时候，承受陌生人的好意，也忍不住自问，我曾经替不相干的旁人做过什么事？

人与世界的诸多联系，其实常常是与陌生人的交接，而对于这些人，无欲无求，反而能够表现出真正的善意。

每一次照面，如菱荷映水，都是最珍贵而美丽的人间情分。

（张曼娟《人间情分》）

2. 文章开头的环境描写有什么作用？ [5分]

3. 本文一共讲述了几件事？这几件事的共同点是什么？ [4分]

4. “我”为什么诧异？为什么那女孩“五官平凡”，“我”却觉得她“美丽”而且“不平凡”？ [4分]
5. “照面”在字典中的意思是“面对面地不期而遇”，作者为什么说“每一次照面，如荷花映水”呢？联系全文，谈谈你的理解。 [5分]

第6至11题

阅读下面的文字，然后回答问题。

有人说过这样一句话：真理诞生于一百个问号之后。其实，这句话本身就是一个真理。

人们总是很尊敬发现真理的人。其实，要发现真理，说难也不难，说容易也不容易。

真理常常就在你的身边，从你身边擦肩而过。你能不能成为真理的发现者，这要看你有没有一双敏锐的眼睛，看你有没有一个善于思考的脑子，看你有没有敢于坚持真理的勇气，看你能不能从偶然中抓住必然。科学上的定理、定律、学说，都是客观真理。纵观千百年来的科学技术发展史，那些定理、定律、学说的发现者、创立者，差不多都善于从细小的、司空见惯的自然现象中看出问题，追根求源，最后把“？”拉直，变成“！”，找到了真理。

就拿洗澡来说，是一件非常普通的事情。洗完澡后，把浴缸的塞子一拔，水就哗哗地流走。然而，美国麻省理工学院机械工程系的系主任谢皮罗教授却敏锐地注意到：每次放掉洗澡水时，水的漩涡总是朝逆时针方向旋转的。这是为什么呢？谢皮罗紧紧抓住这个问号不放。他设计了一个碟形容器，里面灌满水，每当拔掉碟底的塞子，碟里的水也总是形成逆时针旋转的漩涡。这证明放洗澡水时漩涡朝左，并非偶然，而是一种有规律的现象。

1962年，谢皮罗发表了论文，认为这种漩涡与地球的自转有关。如果地球停止自转，拔掉澡盆的塞子，就不会产生这种漩涡。他认为，在北半球，洗澡水朝逆时针方向旋转；如果是在南半球，洗澡水的漩涡将朝顺时针方向旋转；而在赤道，则不会形成漩涡。他的这个见解，引起各国科学家的极大兴趣，他们纷纷在各地进行实验，结果证明谢皮罗的结论完全正确。

无独有偶。在八十多年前，一位名叫密卡尔逊的生物学家，发现美国东海岸和欧洲西海岸同纬度的地区都有一种蚯蚓，而美国西海岸却没有这种蚯蚓。这是为什么？这个疑问，引起了当时正在研究大陆和海洋起源问题的德国地质学家魏格纳的注意。魏格纳认为，那小小的蚯蚓，活动能力有限，无法跨越大洋，它的这种分布

情况，正好说明欧洲大陆和美洲大陆本来是连在一起的，后来裂开了，分为两个洲。他把蚯蚓的地理分布，作为例证之一，写进了他的名著《大陆和海洋的起源》一书。这也证明他的成功在于从问号中寻求真理。

最有趣的是一位奥地利医生。一次儿子睡觉时，他发现儿子的眼珠忽然转动起来。他感到很奇怪，连忙叫醒儿子，儿子说他刚才做了个梦。这位医生想，眼珠转动会不会与做梦有关呢？会是什么关系呢？他百思不得其解。于是，带着一连串的疑问，他以儿子、妻子、邻居为实验对象，进行了反复的观察实验，最后得出结论：当睡觉的人眼珠转动时，他确实正在做梦。如今，人们研究梦的生理学，便根据眼珠转动的次数和时间，来测量人做梦的次数与梦的长短。

洗澡水的漩涡，在地里见到蚯蚓，睡觉时眼珠的转动，这些都是很平常的事情。对于普通人来说，可以用“司空见惯”四个字来形容。然而，善于“打破砂锅问到底”的人，却从中有所发现，有所发明，有所创造，有所成就。这偶然之中，其实隐藏着必然。化偶然为必然，那就是把一百个问号拉直！

在科学史上，这样的事例岂止三个？它说明科学并不神秘，真理并不遥远。只要你见微知著，善于发问并不断探索，那么，当你解答了若干个问号之后，就能发现真理。

当然，见微知著、善于发问并不断探索的能力，不是凭空产生的。正像数学家华罗庚说过的，科学的灵感，决不是坐等可以等来的。如果说，科学领域的发现有什么偶然的机遇的话，那么这种“偶然的机遇”只能给那些有准备的人，给那些善于独立思考的人，给那些具有锲而不舍精神的人。

（摘自叶永烈《真理诞生于一百个问号之后》）

6. 根据本文，发明真理必须具备哪三个条件？

[6 分]

纵观千百年来来的科学技术发展史，那些定理、定律、学说的发现者、创立者，差不多都善于从细小的、司空见惯的自然现象中看出问题，追根求源，最后把“？”拉直，变成“！”，找到了真理。

7. 根据你的理解，上述句子的“？”和“！”分别是什么意思？

[4 分]

8. 写出本文的中心论点。

[4 分]

9. 为什么说它科学并不神秘，真理并不遥远？

[4 分]

10. 文章第4至第7段运用了哪种论证方法？有什么作用？ [5分]

11. “在科学史上，这样的事例岂止三个？” [2分]
写出上述句子采用的修辞手法。

第12-13题

阅读下面的诗歌，然后回答问题。

秋暮 一块黑色的土地
在我
黑色的瞳孔里深藏
远处 一道道
弯曲的沟
系着我的肝肠
土地
闪着
被太阳晒黑的光
可知道每一年
土地要捧出多少
黄的大豆 红的高粱
我俯下身去
决不再只用目光
去播种希望
把脸轻轻贴上泥土
我觉得
我正吻着母亲的手掌

《大地》

12. “秋暮/ 一块黑色的土地 / 在我 / 黑色的瞳孔里深藏”表达了诗人怎样的情感？ [3分]

13. 全诗告诉我们一个怎样的道理？ [4分]

阅读下面的诗歌，然后回答问题。

第 18 至 20 题

葡萄美酒夜光杯①，欲饮琵琶马上催。
醉卧沙场君莫笑，古来征战几人回？

王翰《凉州词二首·其一》

秦时明月汉时关，万里长征人未还。
但使②龙城飞将在，不教胡马③度阴山④。

王昌龄《出塞》

注释：

①夜光杯：西域献给周穆王的白玉杯，夜间有光。

②但使：只要。

③胡马：指侵扰内地的外族骑兵。

④阴山：在今内蒙古自治区，古代常凭借它来抵御匈奴的南侵。

18. 为何王翰说战士们举起夜光杯却不能畅饮？ [4 分]
19. 王昌龄认为为何万里长征人未还？ [4 分]
20. 根据上面的两首诗，两位诗人有什么相同的感慨？ [5 分]

SOALAN TAMAT